

LA BÚSQUEDA DEL SABER, LA MÁS APASIONADA INQUIETUD

Domingo Fernández Agis
Catedrático de Universidad.

Facultad de Humanidades. Universidad de La Laguna

RESUMEN

Al pensar en la importancia de la búsqueda del saber, pocas cuestiones pueden ser interpretadas con tan apasionada inquietud como la que corresponde a los soportes constitutivos y estructurales básicos del universo. Adentrándonos en tal dirección podríamos hablar de la existencia de las branas, que fue postulada en el contexto de la teoría cosmológica de cuerdas. Son membranas de 10 dimensiones, a las que hay que añadir una más: el tiempo. El universo conocido existe en una de esas membranas de 11 dimensiones, que se mueve en paralelo a otras membranas de las mismas características, como ondulaciones laminares del tejido espacio-temporal. Imaginemos lo real como un mar formado por branas que se superponen sin tocarse, formando un conjunto de universos posibles, paralelos entre sí. El número de esas láminas en continuo movimiento es infinito.

1. FUNDAMENTO Y DESARROLLO DEL ASUNTO PLANTEADO

Según Pierre Bourdieu, “para comprender una obra, es necesario comprender en primer lugar la producción, el campo de producción y la relación entre el campo en el cual ha sido producida y el campo en el cual es recibida o, más precisamente, la relación entre las posiciones del autor y del lector en sus campos respectivos. Por ejemplo, la mayor parte de las citas tenían por sujeto ‘se’ o ‘nosotros’. Foucault no hablaba en nombre de un grupo como portavoz, pero hablaba dentro de un grupo, expresando los pensamientos de un grupo en el cual había tomado cosas y en el cual había enseñado cosas. El producto complejo que ha circulado debe, una parte de sus propiedades, a las condiciones sociales de producción, y, entre otras cosas, a este grupo. Sería necesario analizar ese grupo; había, por una parte, colegas, pero también gente que no era del mismo universo y que pertenecía a otros campos, que era a veces completamente extraña al universo universitario, etc.

Además, sería necesario restituir a Foucault al campo de la producción académica de la época: ¿qué era hacer filosofía en aquel momento? ¿Qué es lo que quería decir para un filósofo interesarse por las prisiones, lo que representaba una transgresión considerable, pero socialmente admisible? ¿Qué es lo que quería decir para un filósofo ocuparse de la historia? En la jerarquía de las disciplinas, siempre muy potente en la objetividad y en los cerebros, la historia es una disciplina subordinada con relación a los filósofos. Es necesario, pues, tener en mente todas esas estructuras en las cuales Foucault se encontraba inserto y que se expresan también en lo que él ha dicho” (Bourdieu, 2012b: 209).

2. REFERENCIAS ESENCIALES

Tomaremos ahora como uno de nuestros puntos de referencia, la obra de Michel Freitag, *La connaissance sociologique*.

Nos adentraremos asimismo en el contenido de otra obra de este mismo pensador, titulada

Afirma en ella estas relevantes cuestiones:

“Porque, ¿cuál es el modo de existencia de las menores formas de observación y experimentación sobre las que reposa la constitución en exterioridad de los objetos? Es evidente que estas formas están emparentadas con los objetos matemáticos, en tanto que ellas no se representan a sí mismas, sino a operaciones subjetivas. Detrás de la oposición que se hace entre los objetos dados en la exterioridad y los objetos producidos en la interioridad, se esconde por tanto el problema absolutamente general de las formas de apropiación objetiva y de su modo de producción, que es modo de producción de la exterioridad. Lo implicado por toda cosa (todo objeto) es, en efecto, la relación por la que y en la que es constituida en tanto que tal. A este nivel, la producción de formas matemáticas no representa más que una modalidad particular de la producción de las formas de aprensión objetiva en general” (Freitag, 2011b: 271).

“De todas maneras, la cuestión de la existencia objetiva de categorías producidas por el análisis o la síntesis queda aquí como una cuestión metafísica (por ejemplo, el realismo platónico) y apenas se plantea como tal en la ciencia, si no es al segundo nivel de la interpretación, como sucede claramente en matemáticas” (Freitag, 2011b: 274).

3. LA EXPERIENCIA SENSIBLE Y LA EXPERIENCIA PURAMENTE ESPECULATIVA

“En resumen, la experiencia sensible y su lenguaje permanecen como el metalenguaje de la experiencia científica. Los físicos, al menos en su práctica, saben esto desde siempre o, cuando menos, desde que han elaborado modalidades precisas, formales, de control de *esta* experiencia” (Freitag, 2011b: 282).

Unas palabras de Lao-Tsé pueden ayudarnos a pensar con sutileza en los aciertos y errores que pueden marcar las vidas de quienes se dedican a la investigación. Él sostuvo que “el sabio lo ve todo difícil, pero luego no encuentra ninguna dificultad”. Lao-Tsé, *Tao te King*.

Como bien sabemos, en esta afirmación hay un significativo y estimulante hecho real. Sin embargo, no debemos dejar al margen de nuestro esclarecimiento intelectual que si esa apreciación, además de un estimulante optimismo, genera prepotencia, nos conducirá sin duda a alimentar terribles catástrofes epistemológicas.

Para seguir adentrándonos en todo ello, hagamos ahora referencia a los elocuentes posicionamientos defendidos, en relación con estos asuntos, por Roberto Esposito.

Él considera que el saber tiende a remendar cualquier desgarró, mientras que el no-saber consiste en mantener abierta la apertura que ya somos; en no ocultar, sino exhibir, la herida *en* y *de* nuestra existencia” (ESPOSITO, 2003: 193).

En tal contexto señala que “se da la paradójica situación de que el individuo desea lo que teme - justamente perder los límites que lo 'hacen' ser- movido por una invencible nostalgia de su estado precedente, y sucesivos de no-ser individual. De ahí una situación de perenne contradicción entre deseo y vida. La vida en este último análisis no es sino deseo (de comunidad), pero el deseo (de comunidad) se configura necesariamente como negación de la vida” (ESPOSITO, 2003: 196).

Ampliando sus referencias, señaló que “para Heidegger el *cum* es el molde originario que define desde el inicio nuestra condición; para Bataille constituye la zona-límite que no podemos experimentar sin perdernos” (ESPOSITO, 2003: 197).

Según Esposito, Bataille, cuando reflexiona a propósito de estar en el límite, concluye que “no podemos 'estar' en él más que esos breves instantes -la risa, el sexo, la sangre- en los que nuestra

existencia toca a la vez su ápice y su precipicio” (ESPOSITO, 2003: 197).

Además de ello, considera que “hay dos 'metafísicas' igualmente divergentes: por una parte, para Hobbes, una concepción del hombre como ser naturalmente carencial y tendente, por lo tanto a compensar esa debilidad inicial con una prótesis, o protección, artificial; por otra parte, en Bataille, una teoría de la sobreabundancia energética, universal y específicamente humana, destinada al consumo improductivo y a la dilapidación ilimitada” (ESPOSITO, 2003: 201).

Pero, a mi modo de ver, Bataille no da a sus apreciaciones el valor de postulados metafísicos. Su análisis no puede atribuirse al 'hombre', de un modo genérico. El paralelismo que Esposito establece no se sostiene. Es categórico del lado de Hobbes, pero siempre hipotético de la parte de Bataille.

La noche no solo oscurece el exterior de nuestra mente sino también, muy especialmente, su interior.

Lo más importante de la luz es que nos ayuda a constatar lo verdadero, en lugar de ocultarlo. Sin embargo, aunque esto se considera claro y directo, es en realidad mucho más complicado de lo que se cree. Es importante distinguir entre el orden impuesto y el ordenamiento adoptado. Así podemos pensar con coherencia el presente, el pasado y el futuro. Debemos vivir pensando con verosimilitud en los aspectos esenciales de la vida. Reconociendo de antemano que se nos difunden e imponen informaciones que están fundamentadas en falsedades y cargadas de ellas.

Es apelativo a nuestra triste finitud que no seamos capaces de captar e interpretar correctamente los aspectos más sutiles de la densidad del existir.

Es chocante que lo que tenemos más pegado a la profundidad y la autenticidad del existir no lo captemos sino en un momento crucial que casi nunca sabemos de donde viene y cuanto tiempo y de que manera permanecerá en nuestra mente.

Impactante resulta que muchas veces el ser humano no logre captar los aspectos esenciales que están marcando y van a seguir condicionando con mayor sutileza el existir.

Difícil e impactante resulta comprender que lo que tantas veces se advierte como muy obvio, en realidad es muy difícil de comprender y por eso se vive tantas veces envuelto en perversos engaños.

Los objetivos que persigo, por gran amor a mi adorada Herminia y también por incrementar mi apoyo a la familia, constituyen una apasionante motivación que quiero abrazar con muchísimo amor y deseo plenamente concretar.

En la noche todo queda oscurecido y todo el mundo busca la aplicación de recursos para compensar los duros efectos de la oscuridad. Sin embargo, cuando, con tanta intensidad y frecuencia, la mente se oscurece, la mayoría de la gente no se plantea buscar el modo de contrarrestar la oscuridad mental.

Esto es algo tan terrible como sorprendente y abandonado a su durísimo existir.

¿Cómo está hecho el nudo que te amarra sin reacción y no te permite evolucionar?

Espero y deseo que vivas sin tener que soportar esa angustiada atadura que ha creado y mantiene tu eficiente emprisionamiento.

En ese singular contexto, dos y dos no son cuatro, sino 1,75.

En efecto, muchas veces aquello se detecta, resulta sin embargo muy determinante.

A ver si aprendemos a conquistar en realidad más autonomía y cosas que merezcan más que nunca la denominación de libertad.

Entre quienes nos amamos todo es especial. Así adquiere fuerza significativa y hermoso color.

Todo lo que ahora surge entre nosotros y en cada uno de nosotros. Si no reforzamos nuestros sentimientos entonces lo más noble y hermoso de nuestras vidas se ocultará entre la proliferante mezquindad.

Si no somos sinceros y apasionados con nuestro amor, entonces nuestras vidas se hundirán en la mezquindad.

4. BIBLIOGRAFÍA

- Bourdieu, P. (2012a), “Sobre el poder simbólico”, [*Annales* (3/1977)], en Bourdieu, P., *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires, EUDEBA.
- Bourdieu, P. (2012b), “¿Qué es hacer hablar a un autor? A propósito de M. Foucault”, intervención en el coloquio de Vauresson (12.10.1995), en Bourdieu, P. (2012), *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires, EUDEBA.
- Cioran, E. M. (1987), *Aveux et anathèmes*, Paris, Gallimard. [Versión española, Cioran, E. M. (2008), *Ese maldito yo*, Barcelona, Tusquets].
- Esposito, R. (2003), *Communitas. Origen y destino de la comunidad*, Buenos Aires, Amorrortu.
- Freitag, M. (2011a), *L'abîme de la liberté*, Montréal, Liber.
- Freitag, M. (2011b), *Dialectique et société*. Vol. 1, *La connaissance sociologique*, Montréal, Liber.
- Lorenzini, D. (2013), “Decir verdadero, democracia, desobediencia civil. ¿Es posible repensar la relación entre ética y política?”, *Laguna*, 2013.
- Mainiglier, P. (2006), *La vie énigmatique des signes, Saussure et la naissance du structuralisme*, Paris, "Non & Non", Léo Scheer.
- Ricoeur, P. (2008): *Amour et justice*, Paris, Points.
- Vaneigen, R. (1962-1963), *Banalités de base*, « Internationale Situationiste », n° 7 (april, 1962) et n° 8 (janvier, 1963) [Vers. Española, Vaneigen, R. (1976), *Trivialidades de base*, Barcelona, Anagrama].